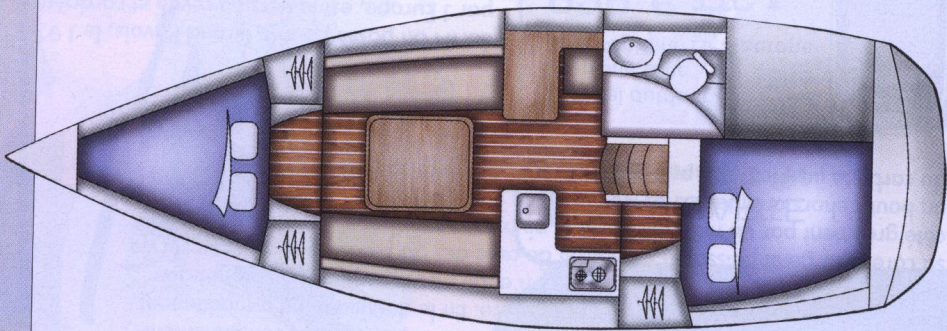


# Dufour 325

## Un sans-faute ?

C'est vrai, le petit dernier de la gamme Grand Large du chantier Dufour a très peu de défauts. Son secret : il ne s'appuie que sur des solutions classiques et bien éprouvées... Peu audacieux mais efficace.



marqué cul au ponton, le Dufour 325 monte d'embée le cockpit le plus accueillant qui soit. Le banc de barre étant ouvert, le

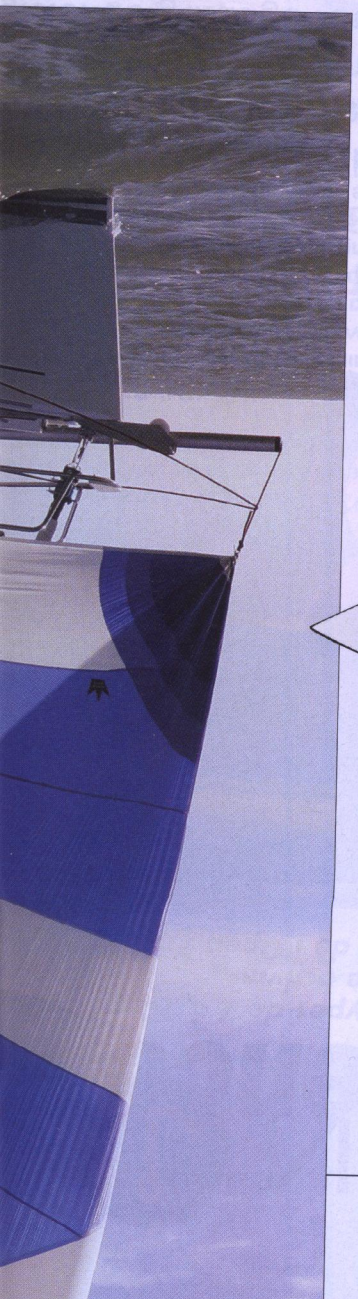
visiteur n'a rien à enjamber, pas de pataras central à négocier, et pour peu que la barre à roue amovible Coiot soit remisée sur son support dans le balcon arrière, il circule ensuite sans entrave jusqu'à la descente. Circulation également irréprochable sur le pont grâce aux cadènes rentrées et jus- qu'à cette plage avant bien dégagée, ména- gée par le rouf qui s'arrête à bonne distance de l'étrave. Avec sa face avant rectiligne, ce rouf respecte d'ailleurs le standard de la gamme signée Umberto Felci et Patrick Roséo, et contribue à une silhouette équi- librée qui ne trahit pas l'import- tance du volume intérieur. Dans le cockpit, le barreur choisit son bord en fonction de l'allure et de la gîte : la roue est juste assez grande pour cela. Le choix d'une barre à roue peut surprendre sur un petit croiseur, c'est pourtant la ver- sion standard. On peut opter pour une barre franche qui sera peut-être moins avare de sensa- tions, et présentera en tout cas l'avantage de dégager le cockpit au mouillage. En mer en revanche, la barre franche réduit sensiblement le cockpit en lieu du banc. On note que ce cockpit est déjà affranchi de l'écoute de grand-voile, qui se trouve sur le rouf. Priorité au confort de manœuvre : c'est la philosophie des Du- four « Grand Large ». Sur le bateau essayé, l'envoi de la grand-voile est facilité par les coulisseaux à rouleaux Rütgerson, un com- promis intéressant entre le coulisseau clas- sique et le coileux chariot à billes. Sous voiles, nous avons dû composer avec des petits airs peu flatteurs pour cette car-

ne volumineuse. Admettons que la croisi- re à tout son temps, ou que le Volvo 19 che- vaux bien isolé sous la descente est là pour servir. Reconnaissons également que le volume dont on dispose à l'intérieur peut justifier certains sacrifices. Car au pied de la descente, on découvre un espace vrai- ment surprenant et une hauteur sous bar- rois (1,89 m) qui reste rare sur des voiliers de cette taille. La cabine propriétaire, à babord, bénéficie d'un bel espace de range- ment - placard et grand vide-poches -, au même titre que la cabine avant. A tribord, on trouve un grand cabinet de toilette au fond duquel une petite porte permet d'accéder à la grande soule de cockpit. Ajoutez à cela une vraie table à cartes, une cui- sine en L bien pourvue en ran- gements et un vaste carré qui peut accueillir six convives sans forcer, vous aurez tous les ingrédients pour des croisières confortables. Et vous aurez peut-être du mal à vous per- suader que vous naviguez sur un bateau de moins de 10 mè- tres. Le design est classique, et les boiseries en moabi d'hon- nête facture. Avec un bémol quand même sur la main cou- rante intérieure particulièrement soignée et pour le meuble de la cuisine surélevé. N'importe quel objet tombé sur le plancher risque de rouler sous le meuble et, de là, gagner les fonds. Pas très convaincant non plus, l'accès à la face avant du moteur est rendu délicat par cette descente basculante montée sur vérins qui ne dépasse par l'hor- zontale. On apprécie en revanche la distri- bution des panneaux de pont, l'équipement de la cuisine et le soin apporté à la facilité de circulation en général. Tout cela révèle une vocation de croiseur bien assumée, et l'objectif est atteint : on peut vivre sur ce petit bateau comme sur un grand !

### EN CHIFFRES

Longueur coque : 9,28 m  
Long. flottaison : 8,62 m  
Largeur : 3,40 m  
Trant d'eau : 1,85 m  
Lest : 1 300 kg  
Déplacement : 4 700 kg  
SV au près : 54,10 m<sup>2</sup>  
Génols : 27,80 m<sup>2</sup>  
Grand-voile : 26,30 m<sup>2</sup>  
Architectes : Felci/Roséo  
Constructeur : Dufour  
Catégorie CE : A/6 pers.  
Prix : 89 670 €

TEXTE ET PHOTOS : FX DE CRECY, JM LIOT ET TUTU



Le volume de rangement dans le carré est remarquable pour un bateau de cette taille. Sur chaque bord, on trouve équipements, vide-poches et bibliothèque.