

Texte et photos : Bernard Rubinstein.

Lancé en 1979 par le chantier Benéteau, l'Evasion 37 illustre une certaine idée du croiseur. C'était le temps de la timonerie intérieure, de la soule à voiles accessible depuis le pont, du gréement de ketch et des belles cabines arrière.

Il y a Evasion et Evasion. Ou plus exactement, il y avait l'Evasion 37 et ses prédécesseurs, les 25, 28 et 32, tous dessinés par le regrette André Benéteau. La nuance pourrait être interprétée comme un effet d'écriture. Elle est seulement la pour rappeler que si, par son style, le 37 sorti en 1979 au Grand Pavois de La Rochelle – en même temps que le First 35 – s'inscrit dans la lignée de ses frères aînés, il s'écarte par sa carène et ses performances. Les trois premiers

Evasion méritaient le titre de voiliers mixtes (ou fifty) avec leur déplacement lourd, leur quille longue et leur surface de croiseur hauturier et confortable. Reste qu'aujourd'hui, l'Evasion 37 détone dans le paysage de la plaisance. Nos croiseurs, dits modernes, s'écartent très largement des critères esthétiques de l'Evasion 37 factuellement reconnaissable à ses formes arrière imposantes. Ce que confirmera notre rencontre

Evasion 37, 1981, prêt à

VENDS

UNE OCCASION WISE A NU